

Департамент культуры города Москвы
Государственное бюджетное учреждение
дополнительного образования города Москвы
«Детская школа искусств имени В.В. Крайнева»

ПРИНЯТЫ
на заседании
педагогического совета
Протокол № 4
от «21» августа 2025 г.

УТВЕРЖДЕНЫ
приказом Государственного бюджетного
учреждения дополнительного образования
города Москвы
"Детская школа искусств имени В.В. Крайнева"
от «21» августа 2025 г. № 70/ОД

Учебные планы
дополнительных предпрофессиональных общеобразовательных программ
в области искусств
ГБУДО г. Москвы «ДШИ им. В.В.Крайнева»
на 2025-2026 учебный год

Сертификат: 00E262D0D58E3C7C88FFB5E459D8281CBV
Владелец: Аксенова Елена Алексеевна
Действителен: с 31.03.2025 до 24.06.2026

"Детская школа искусств имени В.В.Крайнева"
от 21 августа 2025 г. № 70/ОД

дополнительной предпрофессиональной программы
ФОРТЕПИАНО
 срок обучения 8 (9) лет

Индекс предметных областей, разделов и учебных предметов	Наименование частей, предметных областей, разделов и учебных предметов	Тип занятий	Аудиторные занятия (в часах)					Процент концертмейстерских занятий	Концертмейстерские часы (в часах)					Учебная нагрузка в часах в неделю. Распределение по годам									Промежуточная аттестация (по полугодиям)			
			Групповые	Мелкогрупповые			Индивидуальные		Групповые	Мелкогрупповые			Индивидуальные	Количество недель									Зачеты, контрольные, уроки	Экзамены		
				Всего	От 2 чел.	От 4 до 10 чел.				Всего	От 2 чел.	От 4 до 10 чел.		1-й класс	2-й класс	3-й класс	4-й класс	5-й класс	6-й класс	7-й класс	8-й класс	9-й класс				
ПО.00	Обязательная часть		2074,0						523,9																	
ПО.01	Музыкальное исполнительство		1284,0						523,9																	
ПО.01.УП.01	Специальность и чтение с листа	индивидуальные	0,0	0,0	0,0	0,0	691,0	0,00%	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	2,0	2,0	2,0	2,0	2,0	2,0	3,0	3,0	3,0	1,3,5,7,9,11,13,15	2,4,6,8,10,12,14		
ПО.01.УП.02	Ансамбль	мелкогрупповые от 2 чел.	0,0	198,0	198,0	0,0	0,0	100,00%	0,0	198,0	198,0	0,0	0,0					1,0	1,0	1,0	1,0	2,0	10,12,14,16,18			
ПО.01.УП.03	Концертмейстерский класс	индивидуальные	0,0	0,0	0,0	0,0	49,5	100,00%	0,0	0,0	0,0	0,0	49,5							0,5	1,0		6,8,10,12,14			
ПО.01.УП.04	Хоровой класс	мелкогрупповые от 4 до 10 чел.	0,0	345,5	0,0	345,5	0,0	80,00%	0,0	276,4	0,0	276,4	0,0	1,0	1,0	1,0	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5		2,4,6,8,10,12,14,16			
ПО.02	Теория и история музыки		790,0						0,0																	
ПО.02.УП.01	Сольфеджио	мелкогрупповые от 4 до 10 чел.	0,0	428,0	0,0	428,0	0,0	0,00%	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	1,0	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	2,3,4,5,6,7,9,10,11,12,13,14,15	8			
ПО.02.УП.02	Слушание музыки	мелкогрупповые от 4 до 10 чел.	0,0	98,0	0,0	98,0	0,0	0,00%	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	1,0	1,0	1,0						1,2,3,4,5,6				
ПО.02.УП.03	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)	мелкогрупповые от 4 до 10 чел.	0,0	231,0	0,0	231,0	0,0	0,00%	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0				1,0	1,0	1,0	1,0	1,5	7,8,9,10,12,13,14,15	11			
ПО.02.УП.04	Элементарная теория музыки	индивидуальные	0,0	0,0	0,0	0,0	33,0	0,00%	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0								1,0	18				
В.00	Вариативная часть		20,60%						330,0																	
В.00.УП.02	Ансамбль (инструментальный/вокальный/хоровой)/аккомпанемент	мелкогрупповые от 2 чел.	0,0	330,0	330,0	0,0	0,0	100,00%	0,0	330,0	330,0	0,0	0,0		1,0	1,0	2,0	1,5	1,5	1,5	1,5		4,6,8,10,12,14,16			
Учебная нагрузка по обязательной части			0,0	1300,5	198,0	1102,5	773,5		0,0	474,4	198,0	276,4	49,5	5,0	5,5	5,5	6,0	7,0	7,0	8,5	9,5	9,0				
Учебная нагрузка по вариативной части			0,0	330,0	330,0	0,0	0,0		0,0	330,0	330,0	0,0	0,0	0,0	1,0	1,0	2,0	1,5	1,5	1,5	1,5	0,0				
Общая учебная нагрузка			0,0	1662,5	528,0	1102,5	773,5		0,0	804,4	528,0	276,4	49,5	5,0	6,5	6,5	8,0	8,5	8,5	10,0	11,0	9,0				
К.03.00	Консультации		184,0						109,8					Годовая нагрузка в часах												
К.03.01	Специальность чтение с листа	индивидуальные	0,0	0,0	0,0	0,0	36,0	0,00%	0,0	0,0	0,0	0,0	30,0	4,0	4,0	4,0	4,0	4,0	4,0	4,0	4,0					
К.03.02	Сольфеджио	мелкогрупповые от 4 до 10 чел.	0,0	5,0	0,0	5,0	0,0	0,00%	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0				1,0				2,0	2,0				
К.03.03	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)	мелкогрупповые от 4 до 10 чел.	0,0	5,0	0,0	5,0	0,0	0,00%	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0						1,0		2,0	2,0				
К.03.04	Ансамбль/Аккомпанемент	мелкогрупповые от 2 чел.	0,0	8,0	8,0	0,0	0,0	100,00%	0,0	8,0	8,0	0,0	0,0		1,0	1,0	1,0	1,0	1,0	1,0	1,0	1,0				
К.03.05	Сводный хор	групповые	126,0	0,0	0,0	0,0	0,0	80,00%	100,8	0,0	0,0	0,0	0,0	14,0	16,0	16,0	16,0	16,0	16,0	16,0						
К.03.06	Элементарная теория музыки	индивидуальные	0,0	0,0	0,0	0,0	1,0	0,00%	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0								1,0					
К.03.07	Концертмейстерский класс	индивидуальные	0,0	0,0	0,0	0,0	1,0	100,00%	0,0	0,0	0,0	0,0	1,0							1,0						
К.03.08	Композиция/Импровизация/Сольное пение/Элементарная теория музыки	индивидуальные	0,0	0,0	0,0	0,0	2,0	0,00%	0,0	42,0	0,0	42,0	0,0						1,0	1,0						
А.04.00	Аттестация																									
ИА.04.01	Промежуточная	нет	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,00%	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	1,0	1,0	1,0	1,0	1,0	1,0	1,0						
ИА.04.02	Итоговая аттестация	нет	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,00%	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0							2,0	2,0					
ИА.04.02.01	Специальность	индивидуальные	0,0	0,0	0,0	0,0	9,0	0,00%	0,0	0,0	0,0	0,0	9,0	1,0	1,0	1,0	1,0	1,0	1,0	1,0	1,0					
ИА.04.02.02	Сольфеджио	индивидуальные	0,0	0,0	0,0	0,0	3,0	0,00%	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0			1,0				1,0	1,0					
ИА.04.02.03	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)	индивидуальные	0,0	0,0	0,0	0,0	3,0	0,00%	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0					1,0		1,0	1,0					
Резерв учебного времени														1,0	1,0	1,0	1,0	1,0	1,0	1,0	1,0					

**Пояснительная записка к учебному плану
дополнительной предпрофессиональной программы
ФОРТЕПИАНО срок обучения 8 (9) лет**

Учебный план программы "Фортепиано" предусматривает следующие предметные области:

- 1) Музыкальное исполнительство (специальность, чтение с листа, ансамбль, концертмейстерский класс);
- 2) Музыкально-теоретические занятия (сольфеджио, слушание музыки, музыкальная литература);
- 3) Коллективное музицирование (хор).

Предметные области имеют обязательную и вариативную части. Учебные предметы вариативной части образовательной программы реализуются про финансовой, материально-технической и кадровой возможности ДШИ.

Для реализации данной программы обучения устанавливаются следующие формы учебных занятий:

- 1) индивидуальные занятия, 2) ансамблевые занятия (от 2-х человек в группе), 3) мелкогрупповые занятия (от 4-х до 10-ти человек в группе), 4) групповые занятия (от 11-ти человек в группе).

По учебному предмету «Ансамбль» к занятиям могут привлекаться как учащиеся данной обучающей программы, так и ученики других обучающих программ в области музыкального искусства.

Кроме того, реализация данного учебного предмета может проходить в форме совместного музицирования учащегося и преподавателя.

Реализация учебного предмета «Концертмейстерский класс» предполагает привлечение иллюстраторов (вокалистов, инструменталистов). В качестве иллюстраторов могут выступать учащиеся ГБУДО г. Москвы «ДШИ им. В.В. Крайнева»

или, в случае их недостаточности, работники ГБУДО г. Москвы «ДШИ им. В.В. Крайнева».

При реализации учебного предмета «Хоровой класс» допускаются одновременные занятия учащихся разных образовательных программ и классов в области музыкального искусства (к примеру: хор из учащихся первых классов; хор из учащихся 2-4-х классов; хор из учащихся 5

При реализации учебных предметов предметной области «Теория и история музыки» предусматривается возможность проведения групповых или мелкогрупповых форм занятий.

Учебный план программы «Фортепиано» предусматривает и контрольно-методические разделы связанные с проведением промежуточных и итоговых аттестаций.

Для реализации учебных предметов обязательной и вариативной частей предусматривается объем времени на самостоятельную работу обучающихся.

Объем времени самостоятельной работы обучающегося по каждому учебному предмету определяется с учетом сложившихся педагогических традиций и учебно-методической целесообразности.