

Департамент культуры города Москвы
Государственное бюджетное учреждение
дополнительного образования города Москвы
«Детская школа искусств имени В.В. Крайнева»

ПРИНЯТЫ
на заседании
педагогического совета
Протокол № 4
от «21» августа 2025 г.

УТВЕРЖДЕНЫ
приказом Государственного бюджетного
учреждения дополнительного образования
города Москвы
"Детская школа искусств имени В.В. Крайнева"
от «21» августа 2025 г. № 70/ОД

Учебные планы
дополнительных предпрофессиональных общеобразовательных программ
в области искусств
ГБУДО г. Москвы «ДШИ им. В.В.Крайнева»
на 2025-2026 учебный год

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Сертификат: 00E262D0D58E3C7C8BF85E459D8281CB8
Владелец: Аksenova Елена Алексеевна
Действителен: с 31.03.2025 до 24.06.2026

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Сертификат: 00E262D0D58E3C7C8BF85E459D8281CB8
Владелец: Аksenova Елена Алексеевна
Действителен: с 31.03.2025 до 24.06.2026

УТВЕРЖДЕН
приказом Государственного бюджетного
учреждения дополнительного образования
города Москвы
"Детская школа искусств имени В.В.Крайнева"
от 21 августа 2025 г. № 70/ОД

УЧЕБНЫЙ ПЛАН
дополнительной предпрофессиональной программы
"ХОРОВОЕ ПЕНИЕ"
Срок обучения 8(9) лет

Индекс предметных областей, разделов и учебных предметов	Наименование частей, предметных областей, разделов и учебных предметов	форма занятий	Максимальная учебная нагрузка	Самостоятельная работа	Всего аудиторных занятий	Аудиторные занятия (в часах)				Распределение по годам обучения									Промежуточная аттестация (по полугодиям)		
			Трудоёмкость в часах	Трудоёмкость в часах		Трудоёмкость в часах	групповые	мелкогрупповые			индивидуальные	Количество недель аудиторных занятий									Зачеты, контрольные Уроки
					Всего			от 2 чел.	от 4 до 10 чел.	1-й класс		2-й класс	3-й класс	4-й класс	5-й класс	6-й класс	7-й класс	8-й класс	9-й класс		
			32	33		33														33	
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22
	Структура и объем ОП										Недельная нагрузка в часах										
ПО.00	Обязательная часть					2 296,0															
ПО.01	Музыкальное исполнительство					1 506,0															
ПО.01.УП.01	Хор	мелкогрупповые от 4 до 10 чел.			1 053,00	0	1 053,00	0,0	1053	0,0	3,0	3,0	3,0	3,0	4,0	4,0	4,0	4,0	4,0	1, 3, 5, 7, 9, 11, 13, 15	8,16
ПО.01.УП.02	Фортепиано	индивидуальные			395,00	0	0,00	0,0	0,0	395	1,0	1,0	1,0	1,0	1,0	1,0	2,0	2,0	2,0	2,4,6,10,12, 14,16,18	8,0
ПО.01.УП.03	Основы дирижирования	индивидуальные			58,00	0	0,00	0,0	0,0	58								0,5	1,5	16,,18	
ПО.02	Теория и история музыки					790,00															
ПО.02.УП.01	Сольфеджио	мелкогрупповые от 4 до 10 чел.			428,00	0	428,0	0,0	428	0,0	1,0	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	2, 3, 4, 5, 6, 7, 9, 10, 11, 12, 13, 14, 15	8,0
ПО.02.УП.02	Слушание музыки	мелкогрупповые от 4 до 10 чел.			98,00	0	98,0	0,0	98	0,0	1,0	1,0	1,0							1, 2, 3, 4, 5, 6	
ПО.02.УП.03	Музыкальная литература (зарубежная отечественная)	мелкогрупповые от 4 до 10 чел.			231,00	0,0	231,0	0,0	231,0	0,0				1,0	1,0	1,0	1,0	1,5	1,5	7, 8, 9, 10,, 12, 13, 14, 15	11,0
ПО.02.УП.04	Элементарная теория музыки	мелкогрупповые от 4 до 10 чел.			33,00	0,0	33,0	0,0	33,0	0,0								1,0	18		

В.00	Вариативная часть																				
В.00.УП.01.01	Муниципирование Хор*	мелкогрупповые от 4 до 10 чел			429,00		429,0		429,0		1,0	1,0	1,0	1,0	2,0	2,0	2,0	2,0	2,0		
Аудиторная нагрузка по предметным областям обязательной части					2 296,00	0,0	1843,0	0,0	1843,0	453,0	6,0	6,5	6,5	6,5	7,5	7,5	8,5	9,5	11,5		
Аудиторная нагрузка по предметам вариативной части					429,00		429,0	0,0	429,0		1,0	1,0	1,0	1,0	2,0	2,0	2,0	2,0	2,0		
Общая учебная нагрузка					2 725,00	0,0	2272,0	0,0	2272,0	453,0	7,0	7,5	7,5	7,5	9,5	9,5	10,5	11,5	13,5		
всего максимальная нагрузка с учетом вариативной части					2 725,00	0,0	2272,0	0,0	2272,0	453,0	7,0	7,5	7,5	7,5	9,5	9,5	10,5	11,5	13,5		
Всего количество контрольных уроков, зачетов,																					
К.03.00	Консультации					150,0					Годовая нагрузка в часах										
К.03.01	Фортепиано	индивидуальные				0,0	0,0	0,0	0,0	9,0	1,0	1,0	1,0	1,0	1,0	1,0	1,0	1,0	1,0		
К.03.02	Сольфеджио	мелкогрупповые от 4 до 10 чел.				0,0	5,0	0,0	5,0	0,0				1,0				2,0	2,0		
К.03.03	Музыкальная литература	мелкогрупповые от 4 до 10 чел.				0,0	5,0	0,0	5,0	0,0						1,0		2,0	2,0		
К.03.04	Основы дирижирования	индивидуальные				0,0	0,0	0,0	0,0	3,0							1,0	1,0	1,0		
К.03.05	Сводный хор	групповые				124,0	0,0	0,0	0,0	0,0	14,0	14,0	16,0	16,0	16,0	16,0	16,0	16,0			
К.03.06	Элементарная теория музыки	индивидуальные				0,0	0,0	0,0	0,0	1,0									1,0		
К.03.07	Ансамбль	мелкогрупповые от 2 чел.				0,0	3,0	3,0	0,0	0,0						1,0	1,0	1,0			
А.04.00	Аттестация (годовой объем в неделях)																				
ПА.04.01	Промежуточная		7(8)								1,0	1,0	1,0	1,0	1,0	1,0	1,0	(1,0)			
ИА.04.02	Итоговая аттестация		2,0															2,0	(2,0)		
ИА.04.02.01	Хоровое пение	индивидуальные	1,0																		
ИА.04.02.02	Сольфеджио	индивидуальные	0,5																		
ИА.04.02.03	Фортепиано	индивидуальные	0,5																		
Резерв учебного времени			8(9)								1,0	1,0	1,0	1,0	1,0	1,0	1,0	1,0	(1,0)		

Пояснительная записка к учебному плану
дополнительной предпрофессиональной программы
"ХОРОВОЕ ПЕНИЕ"
Срок обучения 8(9) лет

Учебный план программы «Хоровое пение» предусматривает следующие предметные области:

- 1) Музыкальное исполнительство (хор, фортепиано, основы дирижирования);
- 2) Музыкально-теоретические занятия (сольфеджио, слушание музыки, музыкальная литература, элементарная теория музыки);
- 3) Коллективное музицирование (хоровое пение).

Предметные области имеют обязательную и вариативную части. Учебные предметы вариативной части (хор) образовательной программы реализуются при финансовой, материально-технической и кадровой возможности ДШИ.

Для реализации данной программы обучения устанавливаются следующие формы учебных занятий: 1) индивидуальные занятия; 2) мелкогрупповые занятия (от 4 до 10 человек в группе); 3) групповые занятия (от 11 человек в группе).

Учебный предмет «Хор» может проводиться следующим образом: хор из учащихся первых классов; хор из учащихся 2-4-х классов; хор из учащихся 5-8-х классов.

В зависимости от количества учащихся возможно перераспределение хоровых групп.

При реализации учебных предметов предметной области «Теория и история музыки» предусматривается возможность проведения групповых или мелкогрупповых форм занятий.

Рекомендуемый предмет вариативной части - «Хор». Предмет реализуется в форме мелкогрупповых занятий от 4-х до 10 человек.

Учебный план программы «Хоровое пение» предусматривает и контрольно-методические разделы, связанные с проведением промежуточных и итоговых аттестаций.

Для реализации учебных предметов обязательной и вариативной частей предусматривается объем времени на самостоятельную работу обучающихся.

Объем времени самостоятельной работы обучающегося по каждому учебному предмету определяется с учетом сложившихся педагогических традиций и учебно-методической целесообразности.