

**Аннотация к программе учебного предмета «Специальность. Флейта»  
дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной  
программы в области музыкального искусства  
«Духовые и ударные инструменты»  
Срок обучения – 8 лет**

Программа учебного предмета «Специальность. Флейта» создана в соответствии с федеральными государственными требованиями к минимуму содержания, структуре и условиям реализации дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в области музыкального искусства «Духовые и ударные инструменты» и «Положения о порядке и формах проведения итоговой аттестации обучающихся по дополнительным предпрофессиональным общеобразовательным программам в области искусств (утверждено Министерством культуры Российской Федерации от 09.02.2012 № 86).

Программа является частью дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в области музыкального искусства «Духовые и ударные инструменты». Учебный предмет «Специальность. Флейта» относится к обязательной части образовательной программы.

Возраст поступающих в первый класс - с шести лет шести месяцев до девяти лет.

**Срок реализации программы - 8 лет.** Для детей, не закончивших освоение образовательной программы основного общего образования или среднего (полного) общего образования и планирующих поступление в образовательные учреждения, реализующие основные профессиональные образовательные программы в области музыкального искусства, срок освоения программы может быть увеличен на один год.

**Программа** составлена с учётом возрастных особенностей обучающихся и направлена на приобретение обучающимися знаний, умений и навыков игры на флейте; получение ими художественного образования, а также на эстетическое и духовно – нравственное развитие ученика.

**Цели программы:**

- приобщение обучающихся к искусству, развитие их творческих способностей и приобретение начальных профессиональных навыков в соответствии с ФГТ;
- выявление наиболее одарённых детей и их дальнейшая подготовка к продолжению обучения в средних профессиональных музыкальных учебных заведениях.

**Задачи программы:**

- выявление творческих способностей ученика в области музыкального искусства и их развитие в области исполнительства на флейте до уровня подготовки, достаточного для творческого самовыражения и самореализации;
- овладение знаниями, умениями и навыками, позволяющими выпускнику приобретать собственный опыт музицирования;
- приобретение обучающимися опыта творческой деятельности;
- формирование навыков сольной исполнительской практики и коллективной творческой деятельности, их практическое применение;
- достижение уровня образованности, позволяющего выпускнику самостоятельно ориентироваться в мировой музыкальной культуре;
- формирование у лучших выпускников осознанной мотивации к продолжению профессионального обучения и подготовка их к поступлению в профессиональное учебное заведение.

Программа предполагает индивидуальный подход к обучающимся.

**Форма проведения аудиторного учебного занятия** - индивидуальный урок. Занятия проводятся в соответствии с учебным планом. Продолжительность занятия – 45 минут.

**Аннотация к программе учебного предмета «Ансамбль» дополнительной  
предпрофессиональной общеобразовательной программы в области  
музыкального искусства «Духовые и ударные инструменты»  
Срок обучения – 8 лет**

Программа учебного предмета «Ансамбль (флейта)» создана в соответствии с федеральными государственными требованиями к минимуму содержания, структуре и условиям реализации дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в области музыкального искусства «Духовые и ударные инструменты» и «Положения о порядке и формах проведения итоговой аттестации обучающихся по дополнительным предпрофессиональным общеобразовательным программам в области искусств (утверждено Министерством культуры Российской Федерации от 09.02.2012 №86).

Программа является частью дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в области музыкального искусства «Духовые и ударные инструменты». Учебный предмет «Ансамбль (флейта)» относится к обязательной части образовательной программы.

Возраст обучающихся, участвующих в реализации программы составляет – с девяти лет шести месяцев до семнадцати лет.

**Срок реализации программы – 5 лет.** Для учащихся, планирующих поступление в образовательные учреждения, реализующие основные профессиональные образовательные программы в области музыкального искусства, срок освоения программы «Ансамбль (флейта)» может быть увеличен на 1 год.

**Программа** составлена с учётом возрастных особенностей обучающихся и **направлена на:**

- выявление одаренных детей в области музыкального искусства;
- создание условий для художественного образования, эстетического воспитания, духовно-нравственного развития детей;
- приобретение учащимися знаний, умений и навыков игры в ансамбле духовых инструментов, позволяющих творчески исполнять музыкальные произведения в соответствии с необходимым уровнем музыкальной грамотности;
- приобретение детьми опыта творческой деятельности;
- подготовку одаренных детей к поступлению в образовательные учреждения, реализующие основные профессиональные образовательные программы в области музыкального искусства.

**Цель программы** – приобщение обучающихся к искусству, создание условий для овладения первоначальными навыками игры в ансамбле и формирования интереса у обучающихся к совместному музицированию.

**Задачи программы:**

- формирование комплекса знаний, умений и навыков, позволяющих в дальнейшем осваивать профессиональные образовательные программы в области музыкального искусства: овладение навыками чтения с листа, разучивания и исполнения ансамблевых партий в составе ансамбля.
- развитие умения слышать общее звучание, уравновешенность ансамбля, дифференциации своего голоса, ориентира в партитуре.
- развитие интереса обучающихся к коллективному музицированию посредством репетиционно-концертной работы ансамбля.

**Специфика данной программы** – дифференцированный подход к обучающимся. Уровень освоения изучаемого материала зависит от индивидуальных физических (здоровое сердце, легкие, нормальное строение губ, зубов и рук) и музыкальных данных обучающегося.

**Форма проведения аудиторного занятия** – мелкогрупповой урок. Занятия проводятся в соответствии с учебным планом. Продолжительность занятия - 45 минут.

**Аннотация к программе учебного предмета «Фортепиано»  
дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной  
программы в области музыкального искусства  
«Духовые и ударные инструменты»  
Срок обучения – 8 лет**

Программа учебного предмета «Фортепиано» создана в соответствии с федеральными государственными требованиями к минимуму содержания, структуре и условиям реализации дополнительных предпрофессиональных общеобразовательных программ в области музыкального искусства «Народные инструменты», «Духовые и ударные инструменты» и «Положения о порядке и формах проведения итоговой аттестации обучающихся по дополнительным предпрофессиональным общеобразовательным программам в области искусств (утверждено Министерством культуры Российской Федерации от 09.02.2012 № 86).

Программа является частью дополнительных предпрофессиональных общеобразовательных программ в области музыкального искусства «Народные инструменты», «Духовые и ударные инструменты». Учебный предмет «Фортепиано» относится к обязательной части образовательных программ.

Возраст обучающихся, принимающих участие в реализации программы – с семи лет шести месяцев до семнадцати лет. Срок реализации программы - **6 лет**. Для детей, не закончивших освоение образовательной программы основного общего образования или среднего (полного) общего образования и планирующих поступление в образовательные учреждения, реализующие основные профессиональные образовательные программы в области музыкального искусства, срок освоения программы может быть увеличен на один год.

**Программа** составлена с учётом возрастных особенностей обучающихся и направлена на приобретение обучающимися знаний, умений и навыков игры на фортепиано, получение ими художественного образования, а также на их эстетическое и духовно – нравственное развитие.

**Цели программы:**

- развитие музыкально-творческих способностей обучающегося на основе приобретённых им базовых знаний, умений и навыков в области фортепианного исполнительства.

**Задачи программы:**

- развитие общей музыкальной грамотности обучающегося, расширение его музыкального кругозора, а также воспитание в нём любви к классической музыке и музыкальному творчеству;

- обучение основным видам фортепианной техники для создания художественного образа, соответствующего замыслу автора музыкального произведения;

- формирование комплекса исполнительских навыков и умений игры на фортепиано с учётом возможностей и способностей обучающегося;

- развитие музыкальных способностей: ритма, слуха, памяти, музыкальности, эмоциональности;

- обучение навыкам самостоятельной работы с музыкальным материалом, чтению с листа, игре в ансамбле;

- владение средствами музыкальной выразительности: звукоизвлечением, штрихами, динамикой, фразировкой, педализацией;

- развитие навыков публичных выступлений, а также интереса к музицированию.

Программа предполагает индивидуальный подход к обучающимся.

**Форма проведения аудиторного учебного занятия** - индивидуальный урок. Занятия проводятся в соответствии с учебным планом. Продолжительность занятия – 45 минут.

**Аннотация к программе учебного предмета «Хоровой класс»  
дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной  
программы области музыкального искусства  
«Духовые и ударные инструменты»  
Срок обучения – 8 лет**

Программа учебного предмета «Хоровой класс» создана в соответствии с федеральными государственными требованиями к минимуму содержания, структуре и условиям реализации дополнительных предпрофессиональных общеобразовательных программ «Духовые и ударные инструменты» и «Положения о порядке и формах проведения итоговой аттестации обучающихся по дополнительным предпрофессиональным общеобразовательным программам в области искусств (утверждено Министерством культуры Российской Федерации от 09.02.2012 №86).

Программа является частью дополнительных предпрофессиональных общеобразовательных программ «Духовые и ударные инструменты». Учебный предмет «Хоровой класс» относится к обязательной части образовательной программы.

Возраст поступающих в первый класс - с шести лет шести месяцев до девяти лет.

**Срок освоения программы - 3 года.**

**Программа** составлена с учётом возрастных особенностей обучающихся и **направлена на:**

- выявление одаренных детей в области музыкального искусства в раннем детском возрасте;
- создание условий для художественного образования, эстетического воспитания, духовно-нравственного развития детей;
- приобретение учащимися знаний, умений и навыков пения в хоре, позволяющих творчески исполнять музыкальные произведения в соответствии с необходимым уровнем музыкальной грамотности;
- приобретение детьми опыта творческой деятельности;
- подготовку одаренных детей к поступлению в образовательные учреждения, реализующие основные профессиональные образовательные программы в области музыкального искусства.

**Цель программы** – приобщение обучающихся к искусству, развитие их творческих способностей и приобретение начальных профессиональных навыков.

**Задачи программы:**

- развитие творческой инициативы участников хорового коллектива;
- формирование представлений о грамотном разучивании музыкальных произведений и необходимых приемах работы над исполнительскими трудностями;
- развитие навыков использования средств музыкальной и исполнительской выразительности;
- развитие и пополнение знаний для выполнения анализа исполняемых произведений;
- формирование умения пользоваться различными видами вокально-хоровой техники, необходимости использования художественно оправданных технических приемов;
- формирование эмоционального восприятия и художественного исполнения хорового произведения;
- развитие музыкальной памяти, развитого мелодического, ладогармонического, тембрового слуха;
- формирование у участников хорового коллектива навыков репетиционно - концертной работы.

Программа предполагает индивидуальный подход к обучающимся.

**Форма проведения аудиторного учебного занятия** - групповой урок. Занятия проводятся в соответствии с учебным планом. Продолжительность занятия – **45 минут**.

**Аннотация к программе учебного предмета «Сольфеджио»  
дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной  
программы в области музыкального искусства  
«Духовые и ударные инструменты»  
Срок обучения - 8 лет.**

Программа учебного предмета «Сольфеджио» создана в соответствии с федеральными государственными требованиями к минимуму содержания, структуре и условиям реализации дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в области музыкального искусства «Духовые и ударные инструменты» и «Положения о порядке и формах проведения итоговой аттестации обучающихся по дополнительным предпрофессиональным общеобразовательным программам в области искусств (утверждено Министерством культуры Российской Федерации от 09.02.2012 № 86).

Программа является частью дополнительных предпрофессиональных общеобразовательных программ в области музыкального искусства «Духовые и ударные инструменты». Учебный предмет «Сольфеджио» относится к обязательной части образовательной программы.

Возраст поступающих в первый класс - с шести лет шести месяцев до девяти лет.

**Срок реализации программы – 8 лет.** Для детей, не закончивших освоение образовательной программы основного общего образования или среднего (полного) общего образования и планирующих поступление в образовательные учреждения, реализующие основные профессиональные образовательные программы в области музыкального искусства, срок освоения программы может быть увеличен на один год.

**Программа** составлена с учётом возрастных особенностей обучающихся и **направлена на:**

- выявление одаренных детей в области музыкального искусства в раннем детском возрасте;
- создание условий для художественного образования, эстетического воспитания, духовно-нравственного развития детей;
- приобретение детьми опыта творческой деятельности;
- формирование у одаренных детей комплекса знаний, умений, навыков, позволяющих в дальнейшем осваивать основные профессиональные образовательные программы в области музыкального искусства;
- подготовку детей к поступлению в образовательные учреждения, реализующие основные профессиональные образовательные программы в области музыкального искусства.

**Цель программы** – приобщение обучающихся к искусству, развитие их музыкальных способностей, а также создание условий для подготовки обучающихся к поступлению в образовательные учреждения, реализующие основные профессиональные образовательные программы в области музыкального искусства.

**Задачи программы:**

- приобретение знаний основ музыкальной грамоты, овладение навыками в области теоретического анализа музыкальных произведений;
- формирование навыков восприятия и анализа музыкальных произведений различных стилей и жанров, созданных в разные исторические периоды на слух и по нотам;
- воспитание интонационно-ладового слуха, вокально-интонационных навыков, чувства метроритма;
- формирование навыков сольфеджирования и чтения с листа одноголосных мелодий, партии в двухголосных упражнениях;
- формирование навыков импровизации, сочинения, подбора на слух мелодии и аккомпанемента;
- развитие творческих способностей обучающихся; формирование навыков самостоятельной работы с музыкальным материалом;
- формирование у одаренных детей мотивации к продолжению профессионального обучения и подготовка их к поступлению в образовательные учреждения, реализующие основные профессиональные образовательные программы в области искусств.

Программа предполагает групповое обучение с учётом дифференцированного подхода к обучающимся.

**Форма проведения аудиторного учебного занятия** – групповой урок. Занятия проводятся в соответствии с учебным планом. Продолжительность занятия в 1 кл.– 45 минут, со 2-8 классы – 1,5 часа.

**Аннотация к программе учебного предмета «Слушание музыки»  
дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной  
программы в области музыкального искусства  
«Духовые и ударные инструменты»  
Срок обучения – 8 лет**

Программа учебного предмета «Слушание музыки» создана в соответствии с федеральными государственными требованиями к минимуму содержания, структуре и условиям реализации дополнительных предпрофессиональных общеобразовательных программ в области музыкального искусства «Духовые и ударные инструменты» и «Положения о порядке и формах проведения итоговой аттестации обучающихся по дополнительным предпрофессиональным общеобразовательным программам в области искусств (утверждено Министерством культуры Российской Федерации от 09.02.2012 № 86).

Программа является частью дополнительных предпрофессиональных общеобразовательных программ в области музыкального искусства «Духовые и ударные инструменты». Учебный предмет «Слушание музыки» относится к обязательной части образовательных программ. Возраст поступающих в первый класс - с шести лет шести месяцев до девяти лет. **Срок освоения программы – 3 года.**

**Программа** составлена с учётом возрастных особенностей обучающихся и **направлена:**

- выявление одаренных детей в области музыкального искусства в раннем детском возрасте;
- создание условий для художественного образования, эстетического воспитания, духовно-нравственного развития детей;
- приобретение учащимися знаний, слуховых навыков, позволяющих воспринимать и анализировать музыкальные произведения;
- подготовку учащихся к систематическому изучению курсов музыкальной литературы.

**Цель программы** – приобщение обучающихся к искусству, накопление слухового опыта, воспитание музыкального вкуса, расширение кругозора, а также развитие творческих способностей детей и приобретение ими начальных профессиональных навыков.

**Задачи программы:**

- знакомство с широким кругом музыкальных произведений и формирование навыков восприятия образной музыкальной речи;
- формирование комплекса знаний, умений и навыков, позволяющих активно и осознанно слышать музыку, понимать её язык, элементы музыкальной речи, воспринимать стиль, образный и эмоциональный строй произведений;
- приобретение необходимых качеств слухового внимания, умений следить за движением музыкальной мысли и развитием интонаций;
- создание «фонда» музыкальных впечатлений и первоначальных знаний обучающихся;
- выработка у обучающихся личностных качеств, способствующих освоению в соответствии с программными требованиями учебной информации, умению планировать свою домашнюю работу, осуществлению самостоятельного контроля за своей учебной деятельностью, умению давать объективную оценку своему труду;
- развитие ассоциативно-образного мышления.

«Слушание музыки» находится в непосредственной связи с другими учебными предметами, такими, как «Сольфеджио», «Музыкальная литература» и занимает важное место в системе обучения детей. Этот предмет является базовой составляющей для последующего изучения предметов в области теории и истории музыки, а также необходимым условием в освоении учебных предметов в области музыкального исполнительства.

Программа предполагает дифференцированный подход к обучающимся. **Форма проведения аудиторного учебного занятия** – групповой урок. Занятия проводятся в соответствии с учебным планом. Продолжительность занятия – 45 минут.

**Аннотация к программе учебного предмета «Музыкальная литература»  
дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной  
программы в области музыкального искусства  
«Духовые и ударные инструменты»  
Срок обучения - 8 лет.**

Программа учебного предмета «Музыкальная литература» создана в соответствии с федеральными государственными требованиями к минимуму содержания, структуре и условиям реализации дополнительных предпрофессиональных общеобразовательных программ в области музыкального искусства «Духовые и ударные инструменты», и «Положения о порядке и формах проведения итоговой аттестации обучающихся по дополнительным предпрофессиональным общеобразовательным программам в области искусств (утверждено Министерством культуры Российской Федерации от 09.02.2012 № 86).

Программа является частью дополнительных предпрофессиональных общеобразовательных программ в области музыкального искусства «Духовые и ударные инструменты». Учебный предмет «Музыкальная литература» относится к обязательной части образовательной программы.

**Срок реализации учебного предмета составляет 5 лет.** Для детей, незакончивших освоение образовательной программы основного общего образования или среднего (полного) общего образования и планирующих поступление в образовательные учреждения, реализующие основные профессиональные образовательные программы в области музыкального искусства, срок освоения программы может быть увеличен на один год.

Возраст обучающихся первого года обучения по предмету: 9,5 – 12 лет.

**Программа** составлена с учётом возрастных особенностей обучающихся и направлена на:

- выявление одаренных детей в области музыкального искусства в раннем детском возрасте;
- создание условий для художественного образования, эстетического воспитания, духовно-нравственного развития детей;
- приобретение учащимися знаний, умений и навыков в области музыкальной литературы;
- приобретение детьми опыта творческой деятельности;
- подготовку одаренных детей к поступлению в образовательные учреждения, реализующие основные профессиональные образовательные программы в области музыкального искусства.

**Цель программы** – приобщение обучающихся к искусству, развитие их творческих способностей и приобретение начальных профессиональных навыков.

**Задачи программы:**

- формирование интереса и любви к классической музыке и музыкальной культуре в целом;
- формирование и развитие музыкального мышления, аналитических способностей обучающихся;
- формирование потребности и развитие способности обучающихся к самостоятельному духовному постижению художественных ценностей;
- осознание, восприятие и развитие навыков анализа музыкальных произведений;
- осознание взаимосвязи характера и содержания музыки с элементами музыкального языка;
- расширение кругозора и накопление слухового опыта;
- развитие навыка работы с нотами;
- развитие слуховых представлений в процессе слушания и анализа музыкальных произведений;
- формирование у наиболее одарённых выпускников осознанной мотивации к продолжению профессионального обучения и подготовки их к вступительным экзаменам в образовательное учреждение, реализующее профессиональные программы.

**Форма проведения аудиторного учебного занятия** – групповой урок. Занятия проводятся в соответствии с учебным планом. Продолжительность занятия – 45 минут.

**Аннотация к программе учебного предмета «Оркестровый класс»  
дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной  
программы в области музыкального искусства  
«Духовые и ударные инструменты»  
Срок обучения - 8 лет.**

Программа учебного предмета «Оркестровый класс» разработана на основе федеральных государственных требований к дополнительной предпрофессиональной программе в области музыкального искусства «Духовые и ударные инструменты».

Программа является частью дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в области музыкального искусства «Духовые и ударные инструменты». Учебный предмет «Оркестровый класс» относится к вариативной части образовательной программы.

**Срок реализации данной программы составляет 5 лет (с 4 по 8 класс).**

Для учащихся, планирующих поступление в образовательные учреждения, реализующие основные профессиональные образовательные программы в области музыкального искусства, срок освоения может быть увеличен на один год (9 класс).

**Программа** составлена с учётом возрастных особенностей обучающихся и **направлена на:**

- создание условий для художественного образования, эстетического воспитания, духовно-нравственного развития детей;
- приобретение обучающимися знаний, умений и навыков игры в оркестре, позволяющих творчески исполнять музыкальные произведения в соответствии с необходимым уровнем музыкальной грамотности;
- приобретение детьми опыта творческой деятельности;
- приобщение детей к коллективному музицированию, исполнительским традициям оркестров русских народных инструментов;
- подготовку одаренных детей к поступлению в образовательные учреждения, реализующие основные профессиональные образовательные программы в области музыкального искусства.

**Цель программы** – приобщение обучающихся к искусству, развитие их творческих способностей и приобретение начальных профессиональных навыков игры в оркестре.

**Задачи программы:**

- формирование навыков оркестровой дисциплины;
- формирование умения читать с листа оркестровую партию и ориентироваться в ней.
- формирование умений и навыков коллективного исполнительства;
- развитие интереса к классической музыке и музыкальному творчеству;
- развитие музыкальных способностей: слуха, ритма, памяти, музыкальности и артистизма;
- обучение навыкам самостоятельной работы с музыкальным материалом и чтению нот с листа;
- приобретение обучающимися опыта коллективного исполнительства и публичных выступлений.

**Форма проведения аудиторного занятия** – групповой урок. Занятия проводятся один раз в неделю. Продолжительность урока – 45 минут. Помимо регулярных занятий оркестра, предусмотренных учебным планом, один раз в месяц проводится сводная репетиция оркестра.