

**АННОТАЦИИ ПРОГРАММ ПО ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫМ  
УЧЕБНЫМ ПРЕДМЕТАМ, ПРЕДУСМОТРЕННЫХ ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ  
ПРЕДПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММОЙ В  
ОБЛАСТИ ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОГО ИСКУССТВА «ЖИВОПИСЬ» (5 лет)**

**РИСУНОК**

Программа учебного предмета «Рисунок» (ПО.01.УП.02) разработана в соответствии с федеральными государственными требованиями к минимуму содержания, структуре и условиям реализации дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в области изобразительного искусства «Живопись», а также учебным планом ГБУДО г. Москвы "ДШИ им. В.В. Крайнева". Программа по учебному предмету «Рисунок» учитывает возрастные и индивидуальные особенности обучающихся. Недельная нагрузка рисунка с 1 по 3 классы составляет 3 часа, с 4 по 5 классы - 4 часа.

**Цель и задачи учебного предмета:**

**Цель:** художественно-эстетическое развитие личности ребенка, раскрытие творческого потенциала, приобретение в процессе освоения программы художественно-исполнительских и теоретических знаний, умений и навыков по учебному предмету, а также подготовка одаренных детей к поступлению в образовательные учреждения, реализующие профессиональные образовательные программы в области изобразительного искусства.

**Задачи:** • освоение терминологии предмета «Рисунок»; • приобретение умений грамотно изображать графическими средствами с натуры и по памяти предметы окружающего мира; • формирование умения создавать художественный образ в рисунке на основе решения технических и творческих задач; • приобретение навыков работы с подготовительными материалами: набросками, зарисовками, эскизами; • формирование навыков передачи объема и формы, четкой конструкции предметов, передача их материальности. Фактуры с выявлением планов, на которых они расположены. Оценка качества реализации программы учебного предмета «Рисунок» включает в себя текущий контроль успеваемости и промежуточную аттестацию обучающихся. По завершении изучения учебного предмета «Рисунок» по итогам промежуточной аттестации обучающимся выставляется оценка, которая заносится в свидетельство об окончании Школы.

**ЖИВОПИСЬ**

Программа учебного предмета «Живопись» (ПО.01.УП.01) разработана в соответствии с федеральными государственными требованиями к минимуму содержания, структуре и условиям реализации дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в области изобразительного искусства «Живопись», а также учебным планом ГБУДО г. Москвы "ДШИ им. В.В. Крайнева". Программа по учебному предмету «Живопись» учитывает возрастные и индивидуальные особенности обучающихся. Недельная нагрузка живописи в 1-5 классах составляет 3 часа. Цель и задачи учебного предмета: Цель: художественно - эстетическое развитие личности учащегося на основе приобретенных им в процессе освоения программы учебного предмета художественно - исполнительских и теоретических знаний, умений и навыков, а также выявление одаренных детей в области изобразительного искусства и подготовка их к поступлению в образовательные учреждения, реализующие основные профессиональные образовательные программы в области изобразительного искусства. Задачи учебного предмета: • приобретение детьми знаний, умений и навыков по выполнению живописных работ, в том числе: знаний свойств живописных материалов, их возможностей и эстетических качеств; • знаний разнообразных техник живописи; • знаний художественных и эстетических свойств цвета, основных закономерностей создания

цветового строя; • умений видеть и передавать цветовые отношения в условиях пространственно-воздушной среды; • умений изображать объекты предметного мира, пространство, фигуру человека; • навыков в использовании основных техник и материалов; • навыков последовательного ведения живописной работы; • формирование у одаренных детей комплекса знаний, умений и навыков, позволяющих в дальнейшем осваивать профессиональные образовательные программы в области изобразительного искусства. Оценка качества реализации программы учебного предмета «Живопись» включает в себя текущий контроль успеваемости и промежуточную аттестацию обучающихся. По завершении изучения учебного предмета «Живопись» по итогам промежуточной аттестации обучающимся выставляется оценка, которая заносится в свидетельство об окончании Школы.

### **КОМПОЗИЦИЯ СТАНКОВАЯ**

Программа учебного предмета «Композиция станковая» (ПО.01.УП.03) разработана в соответствии с федеральными государственными требованиями к минимуму содержания, структуре и условиям реализации дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в области изобразительного искусства «Живопись», а также учебным планом ГБУДО г. Москвы "ДШИ им. В.В. Крайнева". Программа по учебному предмету «Композиция станковая» учитывает возрастные и индивидуальные особенности обучающихся. Недельная нагрузка композиции станковой с 1 по 4 классы составляет 2 часа, в 5 классе составляет 3 часа. Цель и задачи учебного предмета: Целью учебного предмета «Композиция станковая» является художественно-эстетическое развитие личности учащегося на основе приобретенных им в процессе освоения программы художественно - исполнительских и теоретических знаний, умений и навыков, а также выявление одаренных детей в области изобразительного искусства и подготовка их к поступлению в образовательные учреждения, реализующие основные профессиональные образовательные программы в области изобразительного искусства. Задачами учебного предмета «Композиция станковая» являются: • развитие интереса к изобразительному искусству и художественному творчеству; • последовательное освоение двух и трехмерного пространства; • знакомство с основными законами, закономерностями, правилами и приемами композиции; • изучение выразительных возможностей тона и цвета; • развитие способностей к художественно-исполнительской деятельности; • обучение навыкам самостоятельной работы с подготовительными материалами: этюдами, набросками, эскизами; • приобретение обучающимися опыта творческой деятельности; • формирование у наиболее одаренных выпускников мотивации к продолжению профессионального обучения в образовательных учреждениях среднего профессионального образования. Оценка качества реализации программы учебного предмета «Композиция станковая» включает в себя текущий контроль успеваемости, промежуточную и итоговую аттестацию обучающихся. По завершении изучения учебного предмета «Композиция станковая» проводится итоговая аттестация в форме выпускного экзамена. По итогам выпускного экзамена выставляется оценка, которая заносится в свидетельство об окончании Школы.

### **БЕСЕДЫ ОБ ИСКУССТВЕ**

Программа учебного предмета «Беседы об искусстве» (ПО.02.УП.01) разработана в соответствии с федеральными государственными требованиями к минимуму содержания, структуре и условиям реализации дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в области изобразительного искусства «Живопись», а также учебным планом ГБУДО г. Москвы "ДШИ им. В.В. Крайнева". Программа по учебному предмету «Беседы об искусстве» учитывает возрастные и индивидуальные

особенности обучающихся. Недельная нагрузка бесед об искусстве в 1 классе составляет 1.5 часа. Цель и задачи учебного предмета: Цель учебного предмета «Беседы об искусстве» – сформировать теоретическую базу знаний об основных видах искусства; сформировать начальные навыки научной деятельности; способствовать художественно-эстетическому развитию личности учащегося. Задачи учебного предмета: • пробуждение у учащихся интереса к изучению искусства; • формирование знаний об основных видах искусства, музейной и научной деятельности; • формирование знаний основных понятий и терминов изобразительного искусства и архитектуры и развитие умений применять их в собственной речи; • Развитие умения выявлять особенности техник, технологий и формально-выразительных средств различных видов искусства; • Развитие умения работать со специальной научной литературой, интернет-источниками; • Развитие умения анализировать художественные произведения: выявлять содержательные особенности и выразительные средства формы, используемые художником при создании художественного образа. • Развитие умений выражения собственного мнения по поводу произведений и явлений изобразительного искусства. • Развитие умений применения теоретических знаний в практической деятельности (использование композиционных приемов и цветовых решений при создании собственных работ). Оценка качества реализации программы учебного предмета «Беседы об искусстве» включает в себя текущий контроль успеваемости и промежуточную аттестацию обучающихся.

## **ИСТОРИЯ ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОГО ИСКУССТВА**

Программа учебного предмета «История изобразительного искусства» (ПО.02.УП.02) разработана в соответствии с федеральными государственными требованиями к минимуму содержания, структуре и условиям реализации дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в области изобразительного искусства «Живопись», а также учебным планом ГБУДО г. Москвы "ДШИ им. В.В. Крайнева". Программа по учебному предмету «Беседы об искусстве» учитывает возрастные и индивидуальные особенности обучающихся. Недельная нагрузка истории изобразительного искусства с 2 по 5 классы составляет 1.5 часа. Цель и задачи учебного предмета. Цель учебного предмета – сформировать теоретическую базу знаний по истории изобразительного искусства и архитектуры; способствовать художественно-эстетическому развитию личности учащегося, а также выявить одаренных детей в области изобразительного искусства, подготовить их к поступлению в профессиональные учебные заведения. Задачи учебного предмета: • пробуждение у учащихся интереса к истории изобразительного искусства и архитектуры и к творчеству русских и зарубежных художников; • формирование знаний по истории развития изобразительного искусства и архитектуры (по основным стилям и направлениям); • формирование знаний основных понятий и терминов изобразительного искусства и архитектуры и развитие умений применять их в собственной речи; • Развитие умения выявлять черты основных художественных стилей и направлений в западно-европейском и русском изобразительном искусстве; • Развитие умения анализировать и сравнивать художественные произведения: выявлять содержательные особенности и выразительные средства формы, используемые художником при создании художественного образа. • Развитие умений выражения собственного мнения по поводу произведений и явлений изобразительного искусства. • Развитие умений применения теоретических знаний в практической деятельности (использование композиционных приемов и цветовых решений при создании собственных работ). Оценка качества реализации программы учебного предмета «История изобразительного искусства» включает в себя текущий контроль успеваемости, промежуточную и итоговую аттестацию обучающихся. По завершении изучения учебного предмета «История изобразительного искусства»

проводится итоговая аттестация в форме выпускного экзамена. По итогам выпускного экзамена выставляется оценка, которая заносится в свидетельство об окончании Школы.

## ПЛЕНЭР

Программа учебного предмета «Пленэр» (ПО.03.УП.01) разработана в соответствии с федеральными государственными требованиями к минимуму содержания, структуре и условиям реализации дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в области изобразительного искусства «Живопись», а также учебным планом ГБУДО г. Москвы "ДШИ им. В.В. Крайнева". Программа по учебному предмету «Пленэр» учитывает возрастные и индивидуальные особенности обучающихся. Годовая нагрузка пленэра с 1 по 4 классы составляет 22 часа, в 5 классе – 24 часа. Цели учебного предмета: • художественно-эстетическое развитие личности ребенка, раскрытие творческого потенциала, приобретение в процессе освоения программы художественно-исполнительских и теоретических знаний; • воспитание любви и бережного отношения к родной природе; • подготовка одаренных детей к поступлению в образовательные учреждения. Задачи учебного предмета: • приобретение знаний об особенностях пленэрного освещения; • развитие навыков построения линейной и воздушной перспективы в пейзаже с натуры; • приобретение навыков работы над этюдом (с натуры растительных и архитектурных мотивов), фигуры человека на пленэре; • формирование умений находить необходимый выразительный метод (графический или живописный подход в рисунках) в передаче натуры. Оценка качества реализации программы учебного предмета «Пленэр» включает в себя текущий контроль успеваемости и промежуточную аттестацию обучающихся. По завершении изучения учебного предмета «Пленэр» по итогам промежуточной аттестации обучающимся выставляется оценка, которая заносится в свидетельство об окончании Школы.