

ДЕПАРТАМЕНТ КУЛЬТУРЫ ГОРОДА МОСКВЫ
Государственное бюджетное учреждение
дополнительного образования города Москвы
“Детская школа искусств имени В.В. Крайнева”

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

дополнительных общеобразовательных общеразвивающих
программ в области музыкального искусства
третьего (продвинутого) уровня

УЧЕБНЫЙ ПЛАН
дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы
третьего (продвинутого) уровня
«ФОРТЕПИАНО»

№	Предмет	Количество учебных часов в неделю		Виды аттестации по полугодиям	
		4	5	промежуточная	итоговая
	Годы обучения	4	5		
1.	Учебные предметы исполнительской подготовки	4	4		
1.1	Музыкальный инструмент (Фортепиано)	2	2	11, 12, 13	14
1.2	Коллективное музицирование (Хор)	2	2	11, 12, 13	14
2	Учебный предмет историко-теоретической подготовки	2	2		
2.1	Сольфеджио	1	1	11, 12, 13	14
2.2	Музыкальная литература	1	1	11, 12, 13	14
	ВСЕГО:	6	6		

1. Учебный план отражает структуру дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы в области музыкального искусства третьего (продвинутого) уровня «Фортепиано», определяет перечень учебных предметов по годам обучения, формы промежуточной и итоговой аттестации, недельную нагрузку учащихся.
2. Учебный план является изменяемой частью образовательной программы и может корректироваться в период освоения общеразвивающей программы третьего (продвинутого) уровня в зависимости от изменений финансовых возможностей образовательного учреждения.
3. Предметы учебного плана сформированы по предметным областям: исполнительской подготовки и историко-теоретической подготовки.
4. Количественный состав групп по сольфеджио и музыкальной литературе составляет в среднем 10-12 человек, хору – от 12 человек.
5. Продолжительность индивидуальных и групповых занятий составляет 45 минут и равна одному академическому часу.
6. Помимо педагогических часов, указанных в учебном плане, предусмотрены концертмейстерские часы из расчёта 100% общего количества часов, отводимых на занятия по учебному предмету «Коллективное музицирование» (Хор).
7. Промежуточная аттестация проводится: по теоретическим дисциплинам в форме контрольных уроков; по исполнительским дисциплинам в форме академических концертов и переводных экзаменов.
8. Успешное освоение общеразвивающей программы в области музыкального искусства третьего (продвинутого) уровня «Фортепиано» подтверждается свидетельством.